



**ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ:
«ΝΑΖΙΣΜΟΣ (Η ΑΝΟΔΟΣ)»
ΚΑΙ ΚΟΥΒΕΝΤΑ
ΠΕΜΠΤΗ 8/12 ΩΡΑ: 14:30**

Από τα νοικοκυριά και τα καφενεία μέχρι τις πανεπιστημιακές αίθουσες και τους πολιτικούς χώρους κυρίαρχο θέμα συζήτησης αποτελεί η οικονομική και η συνακόλουθη αυτής κοινωνικοπολιτική κρίση. Όσο οι ρίζες της απλώνουν, μεταβάλλουν αντίστοιχα και τα χαρακτηριστικά του καθημερινού βιώματος με αποτέλεσμα να προωθείται όλο και περισσότερο το δόγμα του «όλοι εναντίον όλων» όσο και η διατήρηση της εθνικής ακεραιότητας. Με την καθημερινότητα να θυμίζει κάτι από «λατέρνα, φτώχεια και φιλότιμο» αναζητάται εναγωνίως ο «φταίχτης» και όταν αυτός προσδιορίζεται κάπου μεταξύ εγχώριας κεντρικής πολιτικής σκηνής και υπόλοιπου ευρωπαϊκού πολιτικού στερεώματος σειρά έχει ο αποδιοπομπαίος τράγος. Τα αυξανόμενα ποσοστά των ακροδεξιών κομμάτων ανά την Ευρώπη, ο «ελαφρύς» ρατσιστικός λόγος των πατριωτών-νοικοκυραίων που πλήττονται οικονομικά, η μικροπαραβατικότητα που συνδυάζεται με «κυνήγι πακιστανών» στις γειτονιές, οι φασιστικές συμμορίες και τα πογκρόμ σε μετανάστες ξεδιπλώνουν παραστατικά το τρίπτυχο «ρατσισμός-εθνικισμός-φασισμός» -με τις ανάλογες αποχρώσεις- που καλούμαστε να ερμηνεύσουμε. Φέροντας το βίωμα της κρίσης και αναζητώντας τα «πώς» και «γιατί», οργανώνουμε τις αντιστάσεις μας και στήνουμε τα αναχώματά μας απέναντι σε ιδέες και πρακτικές που πυροδοτούν τον κοινωνικό εκφασισμό.

**αντιεξουσιαστικό
στέκι παντείου**

στο ισόγειο του γυάλινου κτηρίου